



REGULAMIN

Konkursu Plastycznego i Rękodzielniczego dla Seniorów
„Sztuka w ruchu – bezpieczna podróż życia”
w ramach kampanii Safe Bike. Kampania na Kółkach



§ 1. POSTANOWIENIA OGÓLNE

1. Organizatorem konkursu jest Zarząd Dróg Wojewódzkich w Olsztynie, zwany dalej „Organizatorem”.
2. Tematem przewodnim konkursu jest rower jako symbol aktywnego, zdrowego stylu życia oraz dojrzałej refleksji nad bezpieczeństwem w ruchu drogowym (w tym kultura jazdy, widoczność, używanie kasku i elementów odblaskowych, czerpanie radości z bezpiecznej mobilności).
3. Konkurs skierowany jest do osób w wieku 60+ lat, będących amatorami twórczości artystycznej.

§ 2. CELE KONKURSU

1. Promocja bezpieczeństwa rowerzystów i zdrowego, aktywnego trybu życia w dojrzałym wieku.
2. Aktywizacja twórcza oraz integracja środowiska seniorów.
3. Rozwijanie pasji artystycznych w obszarze malarstwa i rękodzieła.
4. Prezentacja potencjału twórczego seniorów szerokiej publiczności.

§ 3. KATEGORIE I WARUNKI UCZESTNICTWA

1. Konkurs ma charakter otwarty i bezpłatny.
2. Konkurs prowadzony jest w jednej kategorii obejmującej prace plastyczne i rękodzieło (np. malarstwo, rysunek, haft, ceramika, rzeźba, wiklina, makrama, szydełkowanie, techniki mieszane).
3. Każdy Uczestnik może zgłosić maksymalnie 1 pracę.
4. Zgłaszana praca musi być dziełem autorskim, wykonanym osobiście, niepublikowanym wcześniej i nienagradzanym w innych konkursach.

§ 4. TERMINY I SPOSÓB ZGŁASZANIA PRAC

1. Konkurs trwa od dnia 14.10.2026 r. do dnia 15.03.2027 r.
2. Prace należy dostarczyć osobiście lub przesłać pocztą/kurierem na adres: Zarząd Dróg Wojewódzkich w Olsztynie, ul. Pstrowskiego 28 b, 10-602 Olsztyn z dopiskiem na kopercie/paczce: Konkurs „Sztuka w ruchu – bezpieczna podróż życia”.
3. Do każdej pracy należy trwale dołączyć wypełnioną i podpisaną Kartę Zgłoszeniową (stanowiącą Załącznik nr 1 do niniejszego Regulaminu).

§ 5. OCENA PRAC I KRYTERIA PUNKTOWE

1. Oceny prac dokona powołana przez Organizatora Komisja Konkursowa (Jury).
2. Prace będą oceniane w skali punktowej od 0 do 50 pkt według następujących kryteriów:
 - a) przekaz edukacyjny i promocja bezpieczeństwa (0–20 pkt): jak skutecznie praca promuje zasady bezpieczeństwa w ruchu drogowym, widoczność na drodze, używanie kasku i elementów odblaskowych oraz kulturę jazdy rowerem,
 - b) kreatywność i unikalność pomysłu (0–10 pkt): pomysłowe, nietuzinkowe połączenie tematyki rowerowej z przekazem artystycznym,
 - c) walory estetyczne i artystyczne (0–10 pkt): ogólne wrażenie wizualne, harmonijna kompozycja, trafny dobór barw i środków ekspresji,
 - d) pracowitość i poziom trudności techniki (0–10 pkt): wkład pracy, precyzja, dbałość o detale oraz stopień skomplikowania zastosowanej techniki malarskiej lub rękodzielniczej.
3. Decyzje Jury są ostateczne i wiążące, nie przysługuje od nich odwołanie.

§ 6. NAGRODY

1. Nagroda Główna: rower elektryczny.
2. Organizator zastrzega możliwość wręczenia wyróżnień.
3. Ogłoszenie wyników nastąpi w dniu wskazanym przez Organizatora podczas uroczystego podsumowania konkursu.

§ 7. WYSTAWA I ZWROT PRAC

1. Wybrane prace pokonkursowe zostaną zaprezentowane na wystawie w miejscu i terminie wskazanym przez Organizatora.
2. Prace niebędące nagrodzonymi będzie można odebrać osobiście w siedzibie Organizatora w terminie wskazanym przez Organizatora. Po tym terminie prace przechodzą na własność Organizatora.

§ 8. PRAWA AUTORSKIE

1. Uczestnicy konkursu nieodpłatnie przenoszą na Organizatora autorskie prawa majątkowe do pracy konkursowej, a także prawa zależne, w tym prawo do opracowania pracy konkursowej poprzez połączenie jej z innymi pracami, a Organizator konkursu oświadcza, iż przyjmuje autorskie prawa majątkowe do pracy konkursowej.
2. Autorskie prawa majątkowe do pracy konkursowej wraz z prawami zależnymi, przechodzą na Organizatora w momencie przekazania pracy konkursowej Organizatorowi i dają Organizatorowi prawo do nieograniczonego w czasie wykorzystania i rozporządzania pracą konkursową, w tym zezwolenie na rozporządzenie i korzystanie z opracowania pracy konkursowej w kraju i za granicą bez ponoszenia przez Organizatora dodatkowych opłat.
3. Organizator nabywa autorskie prawa majątkowe i zależne na następujących polach eksploatacji:

- a) wytwarzanie nieograniczonej liczby egzemplarzy pracy konkursowej z zastosowaniem technik poligraficznych, reprograficznych, informatycznych, fotograficznych, cyfrowych, na nośnikach optoelektrycznych, zapisu magnetycznego, audiowizualnych lub multimedialnych,
- b) wprowadzenie do pamięci komputera i systemów operacyjnych; rozpowszechnianie w sieciach informatycznych lub teleinformatycznych, w tym w Internecie (m.in. na portalach społecznościowych typu Facebook, YouTube, Twitter) w taki sposób, aby dostęp do pracy konkursowej przez osoby trzecie był możliwy w wybranym przez nie miejscu i czasie,
- c) publiczne wystawienie,
- d) wykorzystywanie w celach promocji i reklamy.

§ 9. POSTANOWIENIA KOŃCOWE

1. Przekazanie pracy konkursowej wraz z podpisanymi zgodami i oświadczeniami z załącznika nr 1 jest równoznaczne z akceptacją niniejszego regulaminu i warunków konkursu przez uczestników konkursu.
2. Laureaci konkursu zobowiązani są do dostarczenia oryginału wypełnionego załącznika nr 1
3. Niniejszy regulamin jest jedynym dokumentem określającym zasady konkursu.
4. W sytuacjach nieobjętych regulaminem oraz w sytuacjach spornych rozstrzyga komisja konkursowa powołana przez organizatora.
5. Uczestnicy, którzy naruszą regulamin konkursu, jak również obowiązujące w Polsce przepisy prawa powszechnego oraz ogólnie przyjęte normy społeczne i obyczajowe, zostaną wykluczeni z konkursu.
6. Organizator:
 - a) zastrzega sobie możliwość zmian w regulaminie,
 - b) zastrzega sobie prawo do unieważnienia konkursu,
 - c) zastrzega sobie prawo do zmian w zakresie terminu i miejsca, w którym nastąpi rozdanie nagród,
 - d) zastrzega sobie prawo do odrzucenia pracy naruszającej postanowienia niniejszego regulaminu,
 - e) nie zwraca kosztów poniesionych w związku z uczestnictwem w konkursie,
 - f) nie ponosi odpowiedzialności za wypadki i szkody bezpośrednie lub pośrednie, które mogą powstać w wyniku udziału w konkursie,
 - g) nie ponosi odpowiedzialności za podanie nieprawdziwych danych przez uczestników konkursu.

§ 10. KLAUZULA INFORMACYJNA O PRZETWARZANIU DANYCH OSOBOWYCH W RAMACH KONKURSU

Zgodnie z Rozporządzeniem Parlamentu Europejskiego i Rady (UE) 2016/679 z dnia 27 kwietnia 2016 r. w sprawie ochrony osób fizycznych w związku z przetwarzaniem danych osobowych i w sprawie swobodnego przepływu takich danych oraz uchylenia dyrektywy 95/46/WE (zwanym dalej RODO), Zarząd Dróg wojewódzkich w Olsztynie jako Organizator Konkursu Plastycznego i Rękodzielniczego dla Seniorów

„Sztuka w ruchu – bezpieczna podróż życia” w ramach kampanii Safe Bike. Kampania na Kółkach (dalej „Konkurs”) informuje, że:

1. Administratorem danych osobowych, przetwarzanych w ramach organizacji Konkursu jest Zarząd Dróg Wojewódzkich w Olsztynie z siedzibą przy ul. Pstrowskiego 28b (10-602 Olsztyn), tel.: 89 526-19-00, adres e-mail: kancelaria@zdw.olsztyn.pl, reprezentowany przez Dyrektora ZDW w Olsztynie.
2. Administrator powołał Inspektora Ochrony Danych, z którym kontakt jest możliwy pod adresem email: iod@zdw.olsztyn.pl.
3. Dane osobowe uczestników Konkursu będą przetwarzane na podstawie art. 6 ust. 1 lit. a RODO (zgoda na przetwarzanie danych osobowych) w celu przeprowadzenia i rozstrzygnięcia Konkursu oraz publikacji wyników.
4. Dane osobowe będą przetwarzane przez okres konieczny do przeprowadzenia Konkursu, wyłonienia laureatów i ogłoszenia wyników oraz przez okres relacjonowania wydarzenia na stronie internetowej i mediach społecznościowych Organizatora, bądź do momentu wcześniejszego cofnięcia zgody na przetwarzanie.
5. Udostępnione dane osobowe nie będą podlegały dalszemu udostępnieniu nieuprawnionym podmiotom trzecim. Dane osobowe mogą zostać udostępnione przedstawicielom partnerów Konkursu w zakresie niezbędnym do rozstrzygnięcia Konkursu i wyłonienia laureatów.
6. Administrator informuje o przysługującym prawie dostępu do danych osobowych dotyczących osoby, której dane dotyczą, ich sprostowania, usunięcia lub ograniczenia przetwarzania oraz prawie do wniesienia sprzeciwu wobec przetwarzania, jak również prawie do cofnięcia zgody na przetwarzanie w dowolnym momencie. Cofnięcie zgody na przetwarzanie danych nie wpływa na zgodność z prawem przetwarzania, którego dokonano na podstawie wyrażonej zgody przed jej cofnięciem.
7. Administrator informuje o prawie do wniesienia skargi do organu nadzorczego – Prezesa Urzędu Ochrony Danych Osobowych w przypadku, kiedy przetwarzanie danych osobowych narusza przepisy o ochronie danych osobowych.
8. Podanie danych osobowych jest dobrowolne, lecz niezbędne do przeprowadzenia i rozstrzygnięcia Konkursu. W przypadku niepodania danych osobowych, nie będzie możliwe uczestnictwo w Konkursie.